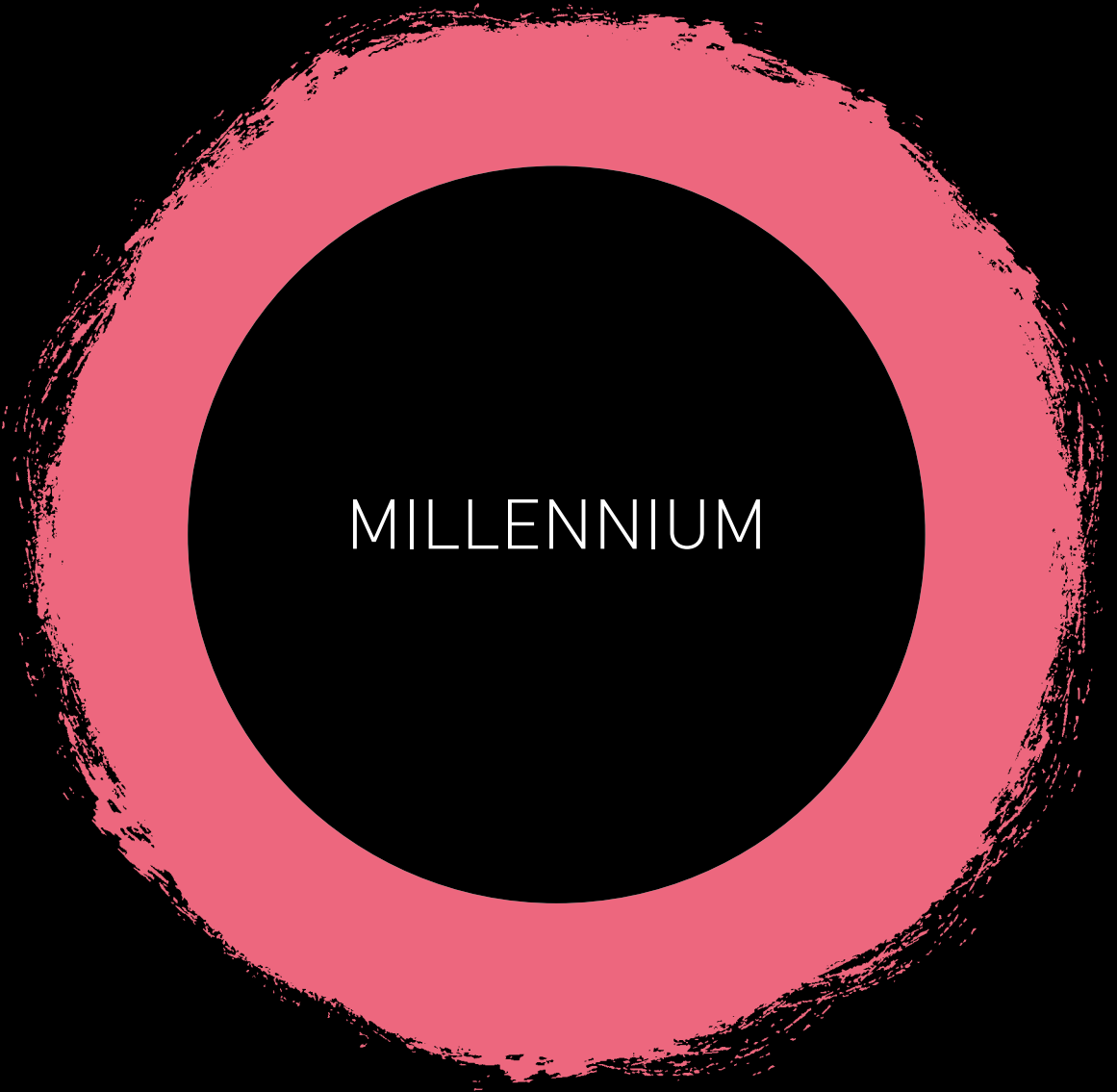




Linea GiolliDeco

Italian Decorative Style

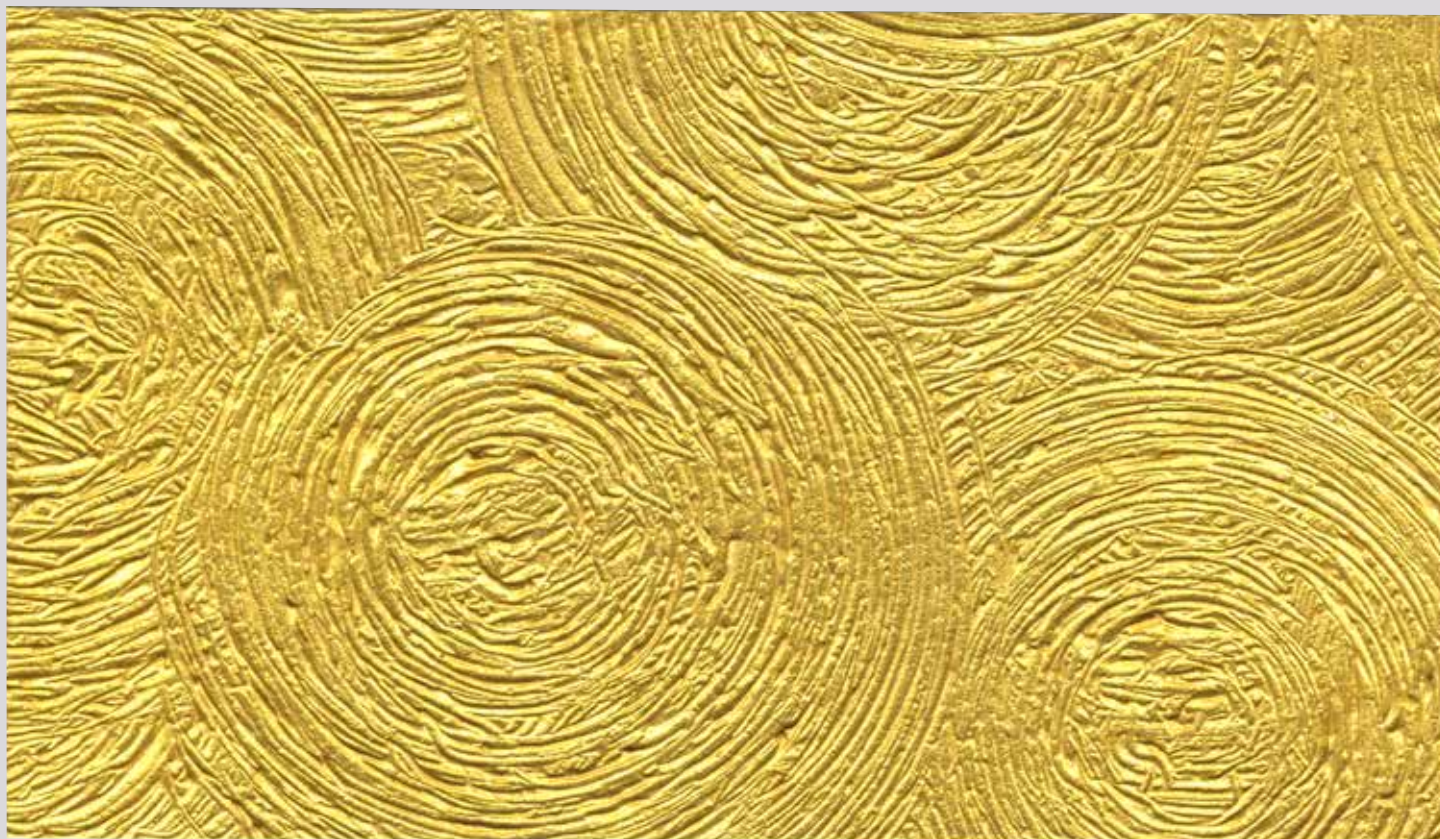


MILLENNIUM

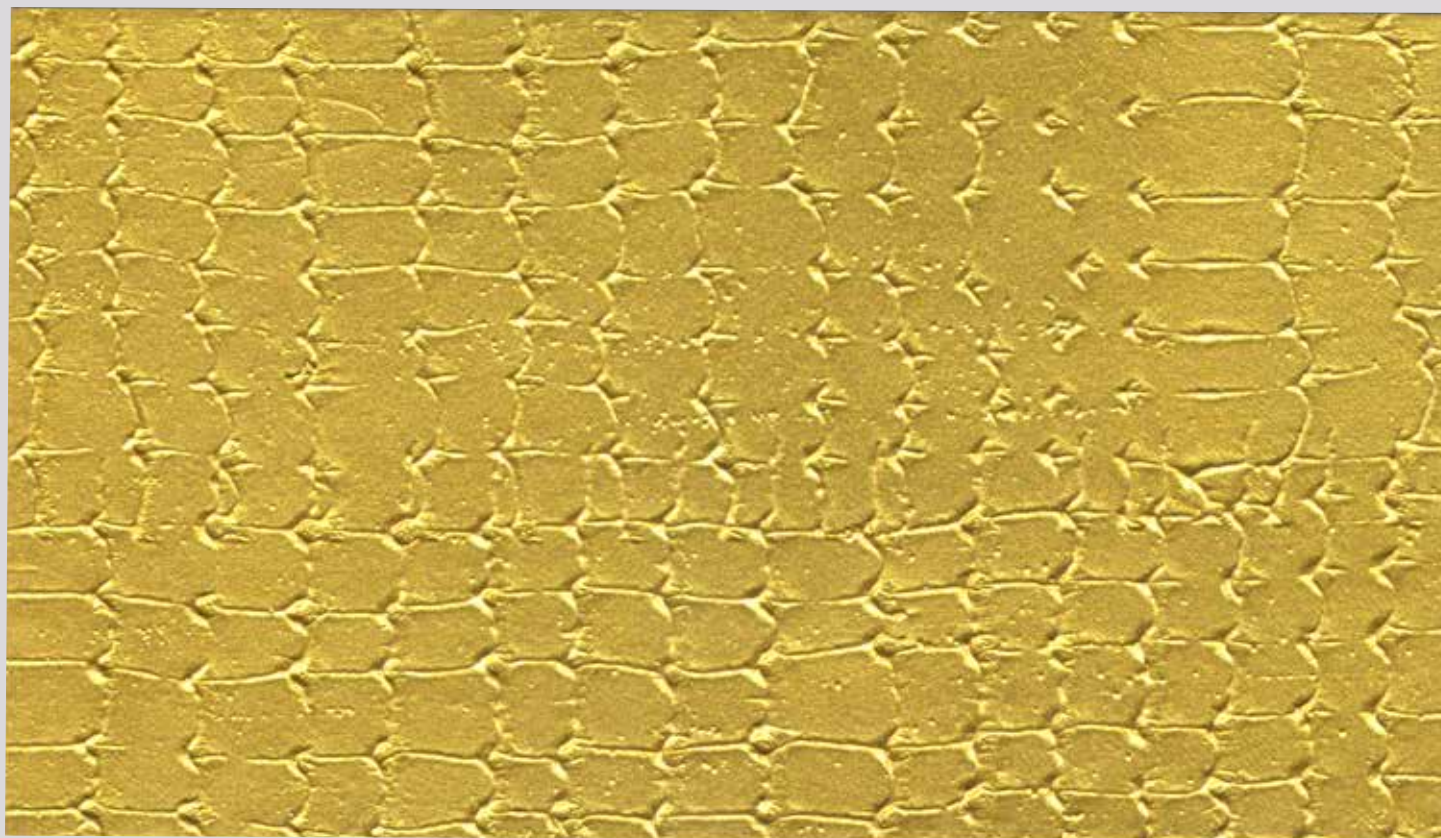
Pittura acrilica metallizzata
per interni ed esterni

*Acrylic resin-based metallic paint
for interiors and exteriors*

MILLENNIUM

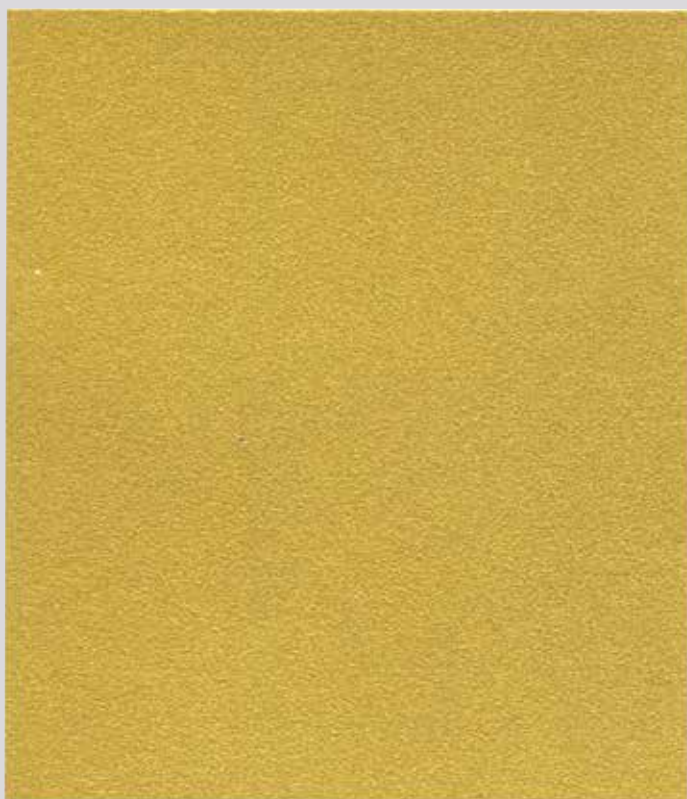


EFFETTO CONCENTRICO – KRONOS XS + MILLENNIUM BASE ORO



EFFETTO CROKO – KRONOS XS + MILLENNIUM BASE ORO

MILLENNIUM ORO



MILLENNIUM BASE ORO



GIOLLISAND R + MO 508 [0,75 lt 100 ml] [2,5 lt 330 ml]



MILLENNIUM BASE ORO



MO 508 [0,75 lt 100 ml] [2,5 lt 330 ml]



MO 1 558 [0,75 lt 10 ml] [2,5 lt 33 ml]



MO 542 [0,75 lt 10 ml] [2,5 lt 33 ml]



MO 562 [0,75 lt 10 ml] [2,5 lt 33 ml]

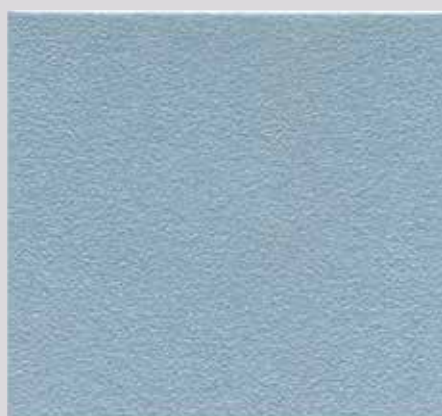


MO 2 558 [0,75 lt 50 ml] [2,5 lt 170 ml]

MILLENNIUM ARGENTO



MILLENNIUM BASE ARGENTO



MA 556 (0,75 lt 70 ml) (2,5 lt 230 ml)



MA 554 (0,75 lt 100 ml) (2,5 lt 330 ml)



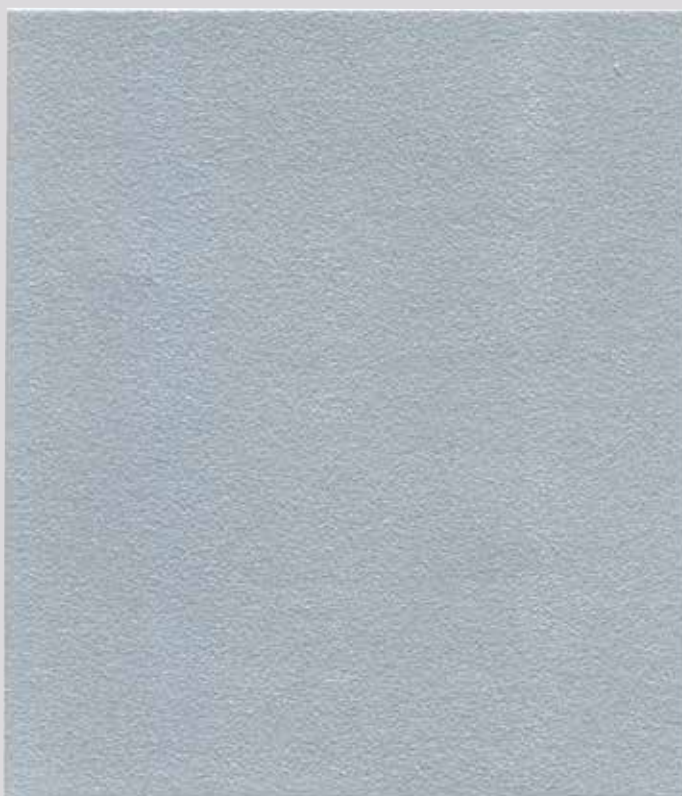
MA 1 564 (0,75 lt 30 ml) (2,5 lt 100 ml)



MA 2 564 (0,75 lt 50 ml) (2,5 lt 170 ml)



MA 3 564 (0,75 lt 150 ml) (2,5 lt 500 ml)



MILLENNIUM BASE ARGENTO



GIORLI SAND + MA 554 (0,75 lt 100 ml) (2,5 lt 330 ml)

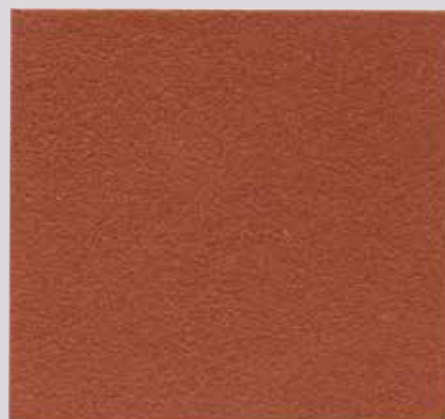
MILLENNIUM RAME



MILLENNIUM BASE RAME



MR 2 552 (0,70 lt 70 ml) (2,5 lt 230 ml)



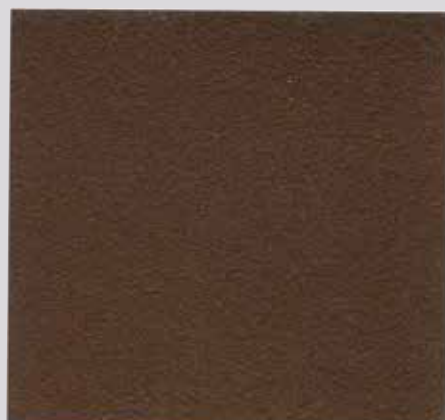
MR 1 552 (0,75 lt 20 ml) (2,5 lt 66 ml)



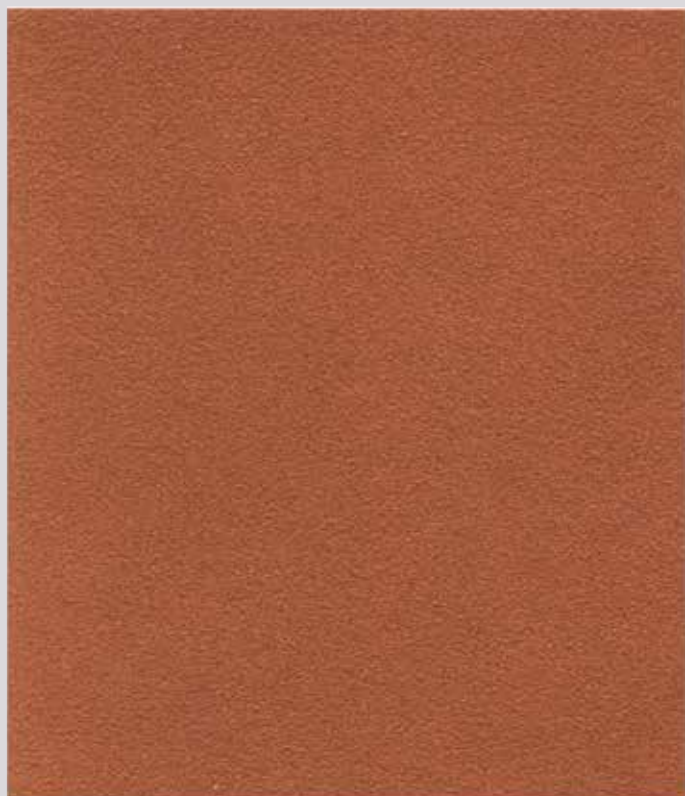
MR 526 (0,75 lt 100 ml) (2,5 lt 330 ml)



MR 554 (0,75 lt 30 ml) (2,5 lt 100 ml)



MR 564 (0,75 lt 100 ml) (2,5 lt 330 ml)



MILLENNIUM BASE RAME



GIOLLISAND R + MR 1 552 (0,750 lt 20 ml) (2,5 lt 66 ml)

MILLENNIUM

IT SISTEMA DI APPLICAZIONE

CARATTERISTICHE TECNICHE
Aspetto: Lucido perlescente
Resa media per L (a una mano):
8 - 10 mq
Peso specifico: 1,05 ± 0,02
Diluizione: Pronto all'uso, al max
5% acqua
Tempo di lavorabilità: 10 - 20
minuti
Essiccazione superficiale:
1 - 2 ore
Essiccazione in profondità (a
22°C): 6 - 8 ore
Attrezzi per l'applicazione:
rullo, pennello, guanto, spatola
Temperatura min. di lavorazione:
5° C

PREPARAZIONE DEL PRODOTTO

Tramite una siringa graduata,
aspirare dal toner la quantità
indicata per ottenere il colore
prescelto e riversarlo nella
confezione di MILLENNIUM.
Quindi miscelare per mezzo di
una spatola fin no ad ottenere una
miscela di colore perfettamente
uniforme.

PREPARAZIONE DEL FONDO

La superficie deve essere
asciutta, liscia e ben isolata.
Se necessario, stuccare o rasare
le imperfezioni fino ad ottenere
una superficie perfettamente
planare. Dopo circa 12 ore
applicare una mano di Fissativo
acrilico Acrilfix. Dopo 4-5 ore
procedere all'applicazione delle
due mani dello speciale FONDO L.
In questo modo la finitura
acquisirà la sua naturale
luminosità, in grado di far
risaltare gli aspetti cromatici del
decoro.

STESURA DELLA FINITURA

Diluire Millennium con il 5% di
acqua e applicarlo a due mani.
Applicare la prima mano di
prodotto a pennello cercando
di coprire uniformemente il
supporto. A distanza di 4 - 6 ore,
una volta ottenuta la completa
essiccazione della prima mano,
applicare la seconda mano
de Millennium. Con l'apposito
pennello riprodurre dei
movimenti incrociati sulla parete.

EN APPLICATION SYSTEM

TECHNICAL CHARACTERISTICS
Appearance: Opalescent finish
Average coverage per litre (one
coat): 8 - 10 sq.m
Specific weight: 1,05 ± 0,02
Dilution: Max. 5% with water
Workability time: 10 - 20 minutes
Touch dry: 1 - 2 hours
Complete drying time (at 22° C):
6 - 8 hours
Tools: Pad, brusha
Working temperature: 5° C

PRODUCT PREPARATION

Using a syringe, aspire toner from
the amount indicated to achieve
the color chosen and pour it in the
can of MILLENNIUM. Then mix
by a spatula to obtain a color mix
perfectly uniform.

SURFACE PREPARATION

The surface must be dry, smooth
and pro-perly isolated. If necessary,
fill or sand away imperfections until
you have a perfectly flat surface.
After approximately 12 hours, apply
a coat of Acrilfix acrylic fixative.
After 4-5 hours apply two coats of
the special Smooth Base for FONDO
L. In this way, the finish will take on
its natural sheen and bring out the
chromatic aspects of the decorative.

APPLICATION

Dilute Millennium with 5% water
and apply in two coats.
Apply the first coat of paint using
a short-haired roller to cover the
surface as uniformly as possible.
Wait 4 - 6 hours to allow the first
coat to dry completely, then apply
the second coat. This will allow
the desired effect to be created
using the tool chosen (brush, glove,
spatula).



FR SYSTÈME D'APPLICATION

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
Aspect : Perlé velouté
Rendement moyen par litre (à une
couche) : 8 - 10 m²
Poids spécifique : 1,05 ± 0,02
Dilution : 5% maxi avec eau
Temps utile de travail : 10 - 20
minutes
Séchage hors poussière : 1 - 2
heures
Séchage en profondeur (à 22° C) :
6 - 8 heures
Outils d'application :
Tampon, pinceau
Température min. de travail : 5° C

PRÉPARATION DU PRODUIT

En utilisant une seringue, aspirer
le toner du montant indiqué pour
obtenir la couleur choisi et verser
dans la boîte de MILLENNIUM.
Puis mélanger une spatule pour
obtenir un mélange de couleurs
parfaitement uniforme.

PRÉPARATION DU FOND

La surface doit être sèche, lisse
et bien isolée. Si nécessaire,
mastiquer ou niveler les
imperfections jusqu'à ce que la
surface soit parfaitement plane.
Après environ 12 heures, appliquer
une couche de Fixatif acrylique
ACRILFIX. Après 4 à 5 heures,
procéder à l'application des
deux couches du FONDO L. pour
peintures de finition. Ainsi faisant,
la finition acquerra sa luminosité
naturelle et pourra faire ressortir
les effets chromatiques.

ÉTALEMENT DE LA FINITION

Diluer MILLENNIUM avec 5%
d'eau et appliquer deux couches.
Passer la première couche de pro
duit avec un rouleau à poils courts
en veillant à couvrir uniformément
le sujet. Au bout de 4 à 6
heures, quand la première couche
est par fait le ment sèche, appliquer
la seconde couche de MILLENNIUM.
Elle permettra de reproduire,
grâce à l'outil choisi (pinceau, gant,
brosse), l'effet voulu.



RU СИСТЕМА НАНЕСЕНИЯ КРАСКИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ
Внешний вид: перламутрово-
бархатистый
Средний расход 1 л (в один слой):
8 - 10 м²/л
Удельный вес: 1,05 ± 0,02
Разбавление: макс. 5% воды
Жизнеспособность: 10 - 20 мин
Высыхание поверхности: 1 - 2
часа
Глубокое высыхание (при 22°C):
6 - 8 часов
Инструмент для нанесения: убка,
тампон, кисть, шпатель
Температура нанесения: 5° C

ПОДГОТОВКА СОСТАВА

С помощью шприца, стремиться
тонер от суммы указано для
достижения цвет выбраны и
залить его в может из Millennium.
Затем смешать с шпатель для
получения цветовой гаммы
прекрасно равномерным.

ПОДГОТОВКА ГРУНТА

Поверхность должна быть
чистой, "ладкой и хорошо
изолированной. Поэтому при
необходимости поверхность
надо как следует шпательнуть
или вышпаклевать, чтобы
она стала абсолютно ровной.
Приблизительно через 12
часов нанести один слой
водорастворимо "о акрилово"
фиксирующе "о "грунта Acrilfix
Через 4-5 часов нанести два
слоя специально "о "грунта для
декоративных материалов
FONDOL. Благодаря этому
финишная отделка приобретает
свой натуральный блеск,
подчеркивающий цветные
особенности декора.

НАНЕСЕНИЕ ФИНИШНОГО СЛОЯ

Развести Millennium 5% воды
и нанести в два слоя. Первый
слой продукта наносить
валиком с коротким ворсом,
стараясь равномерно укрыть
подложку. Через 4-6 часов, после
полно "о высыхания перво"о
слоя, нанести второй слой.
Этот слой наносится для
получения с помощью выбранно"о
инструмента (кисть, малярная
рукавица, шпатель) желаемо"о
декоративно"о эффекта.



AR تطبيق النظام

المظهر: لؤلؤي لامع
المغطيات لكل لتر (وجه واحد):
8 - 10 م مربع
الوزن المحد:
0,02 ± 1,05
التخفيف: جاهز للاستعمال,
على الأكثر 10% ماء
مدة التعامل: 10 - 20 دقيقة
مدة جفاف السطح: 1 - 2 ساعة
مدة الجفاف
في العمق (بحرارة 22° م): 6 - 8
ساعة
ا أدوات
العمل : فرشاة اسطوانة, فرشاة
أقل درجة حرارة عند العمل : 5 ° م

تحضير المنتج
باستخدام الحقنة المترجمة، قم بشفط
الصمغ حسب الكمية المشار إليها
للحصول على اللون المختار ثم قم
بإفراغه في
علبة Millennium ثم قم
بالخلط بواسطة مائدة اليد أو يصح
الخلط ذو لون متجانس تماماً.

تحضير الأساس
يجب أن يكون سطح الأساس جاف،
ناعم ومغزول جيداً. عند الضرورة،
قم بتلميط أو كشط الصوب للحصول
على سطح مستو تماماً. بعد حوالي
12 ساعة قم بطلاء وجه واحد من
الغيت الأكرليكي Acrilfix بعد 4-5
ساعات قم بدهن وجهين من
المنتج الخاص FONDO L. و
بهذه الطريقة، فإن التشطيب بأخذ
لمعانه الطبيعي، وقادرة على إبراز
الخائب اللوني للديكور.

طبقة التشطيب
قم بإذابة Millennium مع
10% من الماء وادهن وجهين. ادهن
أو اطلي الوجه الأول بواسطة فرشاة.
بحيث تغطي السطح بصورة متجانسة.
بعد مدة 4 - 6 ساعات، بعد أن يجف
الوجه الأول تماماً، قم بطلاء الوجه
الثاني من Millennium
بواسطة الفرشاة الخاصة قم بعمل
حركات متقاطعة على الجدار.

طريقة التشطيب
قم بإذابة Millennium مع
10% من الماء وادهن وجهين. ادهن
أو اطلي الوجه الأول بواسطة فرشاة.
بحيث تغطي السطح بصورة متجانسة.
بعد مدة 4 - 6 ساعات، بعد أن يجف
الوجه الأول تماماً، قم بطلاء الوجه
الثاني من Millennium
بواسطة الفرشاة الخاصة قم بعمل
حركات متقاطعة على الجدار.



中文 喷漆方法

技术特点
外观：亮珠光
每升平均涂覆面积（单层）：
8-10 平方米
比重：1.05 ± 0.02
稀释：即用，最多加 10% 的水
工作时间：10 - 20 分钟
表面干燥：1 - 2 小时
深度干燥 (22° C)：6 - 8 小时
涂刷工具：滚筒刷、刷子
最低工作温度：5° C

产品制备
用注射器抽吸一些调色剂并将
其注入 Millennium 包装内。
调色剂的量需足以调出所要的
颜色。然后用刮刀搅拌直至混
合物的 颜色完全均匀。

表面制备
待施工表面必须干燥、光滑并
有效隔离。必要时，对不平整
处进行填补或修平，直到表
面完全平整。12 小时后，刷
一层丙烯固定剂 Acrilfix。隔
4-5 小时后，刷上两层特制底
漆 FONDO L。这样可使饰面
散发自然光泽，增强装饰的色
彩效果。

涂刷面漆
用 10% 的水稀释
Millennium，然后涂刷两层。
先用刷子刷第一层，需尽可能
将表面涂刷均匀。等待 4-6 小
时让第一层漆完全干透后，刷
第二层 Millennium。用特制的
刷子在墙面进行横向涂刷。